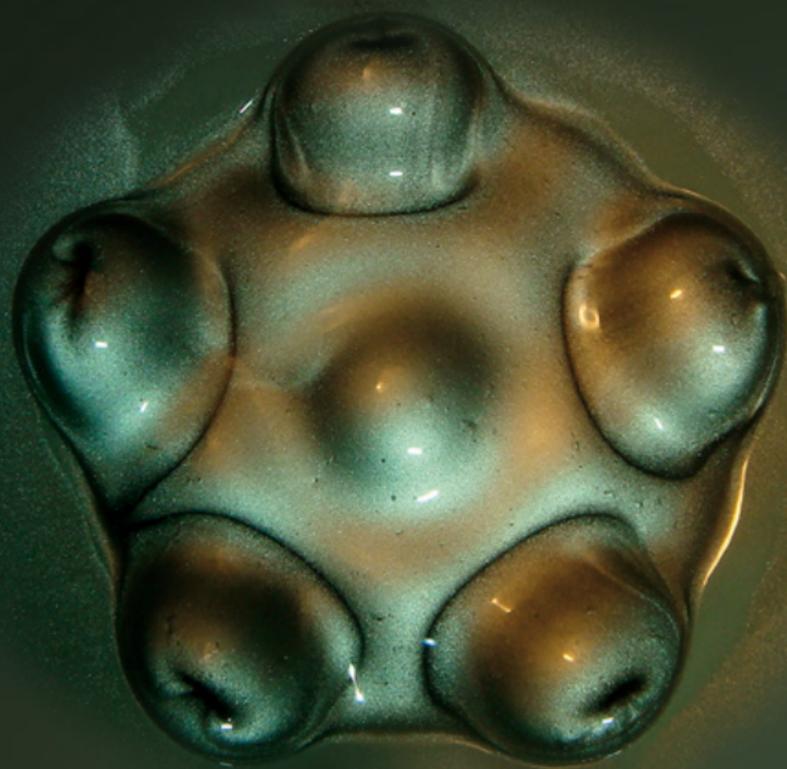




1 CONGRES MONDIAL CYMATIQUE

Langue: allemand, traduction français et anglais

31 octobre – 3 novembre 2014 • Allerheiligen (Forêt Noire – Allemagne)



ART ET SCIENCE

CYMATIQUE

Le terme cymatique (kyma – du grec onde) a été créé dans les années 60 par le médecin d'orientation anthroposophique, biologiste et artiste Hans Jenny (1904 – 1972). Sous ce terme, il résume tous les phénomènes, qui en général se manifestent de manière visible à partir de la périodicité et particulièrement à partir des sonorités et des harmoniques. Hans Jenny a compris, comme on le verra dans les lois de développement des figures sonores, comment se dévoilent l'organisation et l'action des forces formatrices dans ces phénomènes secrets. De par son observation des phénomènes des sons, la cymatique nous conduit à une nouvelle attitude scientifique et à une vision de la nature dans laquelle il devient possible de comprendre de quelle manière les sons et les facultés de résonance mettent le monde en mouvement et en image.

LE CONGRES MONDIAL DE CYMATIQUE

Le premier congrès mondial de cymatique réunit pendant quatre jours d'importants représentants de différents domaines de la recherche. Une vision holistique sur les phénomènes peut survenir du fait d'une rencontre interdisciplinaire de la dynamique des fluides, des sciences de la nature, de différents domaines artistiques (musique, chant et eurythmie) ainsi que de la science de l'esprit et de l'anthroposophie.

La recherche, l'expérimentation et le travail artistique constituent le point central de ce congrès sur le phénomène de la cymatique. A cette occasion, divers ateliers et séminaires seront initiés sur ce thème à l'aide d'approches très différentes par ces conférenciers / chercheurs spécialisés. Ce congrès s'adresse autant à des personnes passionnées par ce sujet qu'à des chercheurs s'intéressant au mouvement, aux formes, au rythme et aux sonorités et harmoniques.

PROGRAMME

Le programme comporte des conférences, des démonstrations et des exercices artistiques pratiqués en commun. Des séminaires et ateliers en petits groupes seront entre autres proposés, dans lesquels le point central portera sur la phénoménologie, l'observation de la nature et un vécu artistique du phénomène de la cymatique.

La traduction simultanée des conférences sera assurée en français, par Serge Maintier, et en anglais. Certains ateliers seront tenus également dans plusieurs langues. Des étapes relatives aux champs d'expériences par les sens ainsi qu'un programme artistique accompagnent le congrès.

CONFÉRENCES, ATELIERS ET SÉMINAIRES AVEC

- ∞ **Jörg Schaubberger** - AT
(Recherche sur la technologie de l'implosion selon les recherches de Viktor et Walter Schaubberger)
- ∞ **Dr. Manfred Schleyer** - DE
(Science des flux, qualité de l'eau et méthode des images des gouttes sensibles)
- ∞ **Dr. Gabriel Kelemen** - RO
(Cymatique, sculptures fluidiques et dessin goethéen)
- ∞ **Prof. Georg Gaupp-Berghausen** - AT
(«Auftropfmethode» et harmoniques)
- ∞ **Jennifer Greene** - USA
(Recherche sur les formes des fluides et sur le goethéanisme)
- ∞ **Christine Sutter-Picariello** - FR/DE
(Science des flux, constellations et forces formatrices)
- ∞ **Manfred Bleffert** - DE
(Recherche sur le son, nouvelles musiques et nouveaux instruments)
- ∞ **Charlotte C. Frisch** - CH/DE
(Eurhythmiste et recherche sur le mouvement)
- ∞ **Atmani** - DE
(Chant, Musique, Science de l'Esprit et initiateur)
- ∞ **Dr. Serge Maintier** - FR/DE
(Formes aériennes des sons du langage et art de la parole)
- ∞ **Dr. David Auerbach** - ZA/DE
(Physique des fluides)
- ∞ **John Telfer** - UK
(Cymatique et harmoniques)
- ∞ **Jeff Volk** - USA
(Cymatique)

UN LIEU DE SONORITÉ

Ce congrès est organisé par Orphideum e.V. en collaboration avec le EOS-Erlebnispädagogik. Le EOS-Zentrum se situe à Allerheiligen à l'entrée Nord du parc national de la Forêt Noire dans une vallée retirée. Une des plus belles chutes d'eau naturelles d'Europe se situe dans les proches environs. Ce lieu extraordinaire, près des ruines du cloître d'Allerheiligen, est parfaitement adapté pour le temps de ce congrès sur la cy-matique et l'observation de la nature.



DATES

DÉBUT: Vendredi 31 octobre 2014 à 14:00 heures.

FIN: Le programme officiel se termine le lundi soir 3 novembre aux environs de 21 :00 heures.

PLENUM: Le mardi matin 4 novembre, un plenum ouvert aura lieu afin de permettre que des impulsions communes dans le futur puissent être développées.

Le logement et le lieu sont à disposition à partir du vendredi matin jusqu'au mardi midi. Des informations pour le voyage concernant l'arrivée en voiture, train ou avion, se trouvent sur le site du congrès.

Inscription par poste, par www.welt-kymatik-kongress.org Inscription par poste, par +49 6272/ 92 99 629

Votre carte de congrès est valable pour l'ensemble des manifestations du 31.10.2014 jusqu'au 3.11.2014. La réduction est valable pour : étudiants (es), scolaires, sans-emploi, stagiaires, personnes porteuses de handicap. Merci de joindre par poste ou par e-mail le justificatif. Si vous êtes enthousiasmé par l'idée de ce Congrès Mondial de Cymatique et que vous aimeriez soutenir cette initiative dans le futur, vous pouvez alors choisir la catégorie de participation « soutien ».

En cas d'annulation, les coûts suivants seront retenus, calculés en fonction de la date du début du congrès.

Concernant le prix du congrès: Jusqu'à 30 jours = 30 % de retenue; jusqu'à 14 jours = 50 % ; puis 100 % des coûts

Concernant les repas et le logement: Jusqu'à 14 jours = aucune retenue; Moins de 14 jours = 100 % des coûts

ENTREE AU CONGRÈS

- ___ Prix normal (200,-€)
- ___ Prix réduit (140,-€)
- ___ Prix de soutien (300,-€)

REPAS

La majeure partie des produits proviennent de l'agriculture biologique et/ ou de producteurs régionaux.

- Tous les repas (140,-€)**
___ Petit déjeuner, repas de midi et du soir (végétarien)
- Seulement midi et soir (100,-€)**
___ (végétarien)

LOGEMENT DU VE 31.10 AU MA 4.11.2014

Catégorie I (4 nuits = 70 €)

___ chambres de 3 ou 4 lits avec douches et WC sur l'étage

Catégorie II (4 nuits = 110,-€)

___ chambres de 1 ou 2 lits avec douches et WC sur l'étage

Catégorie III (4 nuits = 150,-€)

___ chambres de 1 ou 2 lits avec douches et WC dans la chambre

Nom et Prénom

Rue

Code Postale Lieu

Pays

Tél.

E-Mail





Plus nous nous occupons de ces choses, plus nous réalisons que le son est la loi fondamentale créatrice. Cela doit être considéré comme une loi originelle.

(Hans Jenny, fondateur de la cymatique)

www.welt-kymatik-kongress.org

 **Tattva Viveka**
Zeitschrift für Wissenschaft, Philosophie & spirituelle Kultur

Hagia Chora
Zeitschrift für Geomantie

Synergia

 **KULTURVERLAG
POLZER**

 **Mani Verlag**

 **ERLEBNISPÄDAGOGIK**

A T VERLAG

info3

SPUREN

erziehungskunst
Zeitschrift für Pädagogik heute

ZEITPUNKT
Für integrative Qualitative und konstruktive Sozialer

 **LAUTSÄNGER**
DER LEBENDIGE KLANG